

Mardi 26
septembre
2023

Steve BETTI
Historien de l'Art
Le baiser dans l'art

Mardi 3
octobre
2023

Jean-Baptiste PISANO
Directeur des études à Sophia-Antipolis
*Douleur de vivre, bonheur de peindre
Frida Kahlo*

Mardi 17
octobre
2023

Gilbert CROUÉ
Historien de l'Art
Picasso et l'antiquité méditerranéenne

Mardi 7
novembre
2023

Gilles ABITBOL
Conférencier
Edmond, Sarah et l'Aiglon

Mardi 21
novembre
2023

François MARTIN
Conférencier en Histoire de l'Art
Vermeer, mystères, lumières et silence

Mardi 5
décembre
2023

Marie-Josée RIZZI
Conférencière en Civilisation russe
*Nicolas BERDIAIEV - Les sources et le sens du
communisme russe*

Mardi 12
décembre
2023

Gilbert CROUÉ
Historien de l'Art
Dessins de Rembrandt (1606-1669)

Mardi 9
janvier
2024

Fabrice ROY
Auteur et conférencier en
Histoire de l'Art
Les impressionnistes et l'Amour

jeudi 1er
février
2024

Catherine DE BUZON
Historienne de l'Art
*Le feu! De la mythologie à l'industrie
à travers les Arts*

Jeudi 15
février
2024

Christine DIDIER
Archéologue - Historienne
*Astronomie et phénomènes célestes
dans le monde romain*

Jeudi 22
février
2024

Annick FIASCHI-DUBOIS
Musicologue, Maître de conférence
à Sophia-Antipolis
Musiques et Architecture

jeudi 29
février
2024

François MARTIN
Conférencier en Histoire de l'Art
*Renaissance - Maniérisme
Baroque à Florence (fresques)*

Mardi 26
mars
2024

Gilbert CROUÉ
Historien de l'Art
Art digital

Mardi 9
avril
2024

Jean-Baptiste PISANO
Directeur des études
à Sophia-Antipolis
*Camille Claudel
Corps de pierres, coeur de feu*

Mardi 16
avril
2024

Marie-Josée RIZZI
Conférencière en civilisation russe
*Anton Tchekhov
Un humaniste tendre et désenchanté*

Mardi 15
mai
2024

Fabrice ROY
Auteur et conférencier en Histoire de l'Art
Les impressionnistes et la gastronomie

Mardi 28
mai
2024

Gilles ABITBOL
Conférencier
*Charlotte de Belgique
Du rêve à la folie*

Mardi 11
juin
2024

Annick FIASCHI-DUBOIS
Musicologue, Maître de conférences
à Sophia-Antipolis
*Vagabondage au pays des musiques mal aimées ou
le grand voyage des oreilles neuves*